

COMPOSICIÓN

PRUEBA

DESCRIPCIÓN

PARTE A

Realización de un trabajo Armónico contrapuntístico, partiendo de una propuesta realizada por el tribunal. Tiempo máximo: 2 horas.

PARTE B

Presentación y defensa oral de las obras y trabajos realizados por el candidato.
Se valorará el empleo de distintas técnicas armónicas y melódico-contrapuntísticas así como la autoría de las mismas y el trabajo con distintos instrumentos o voces. Entre los trabajos puede haber arreglos o instrumentaciones de obras no originales.

PARTE C

Interpretación en el instrumento principal (o voz en el caso de canto) de hasta 15 minutos de las obras que determine el tribunal de una relación presentada previamente por el candidato