

## **CAS**

### Curso de Acceso al Superior

Mayeysis ofrece un curso dirigido a alumnos que quieran preparar el acceso al Grado Superior en la especialidad de Interpretación Jazz. La duración de este curso será variable dependiendo de los conocimientos musicales del alumno.

Como es requisito fundamental tener aprobado el Bachillerato o Superar una prueba específica de madurez regulada por las Administraciones Educativas, nuestro interés es que el alumno pueda focalizar su atención en superar primero estos estudios.

Una vez conseguido, el desarrollo de este curso conllevará por lo menos un año de duración, cada semana constará de 8 horas lectivas y aproximadamente 20 horas no lectivas (de estudio personal). Las asignaturas prepararán al alumno en los contenidos necesarios para superar las partes A, B y C de la prueba de acceso al Grado Superior.

Se ofrece además la opción de obtener el título de grado profesional al finalizar el CAS, sólo si se cursan todas las asignaturas oficiales y dependiendo del curso que haya que superar; esta titulación aportaría el 40% del total de la nota final en la prueba de acceso al Superior.

Los alumnos interesados realizarán unas pruebas de nivel y una entrevista para determinar un itinerario personalizado de niveles en las diferentes asignaturas. Asimismo, mediante una acción tutorial, el curso preparará a los estudiantes con fundamento para afrontar y disfrutar los posteriores cuatro cursos del Grado Superior.

## **COS**

### Curso de Orientación al Superior

A través de un cursillo de dos a cuatro semanas se tratará de ayudar a los alumnos a entender el tipo de trabajo que han de hacer para presentarse a las pruebas oficiales.

Durante este tiempo el alumno tendrá ocasión de asistir a clases donde se repasarán conceptos musicales esenciales para acceder al Superior y donde se irá realizando un diagnóstico a través de ejercicios teóricos y prácticos. El último día tendrá lugar la simulación del examen de acceso al Grado Superior.

Los resultados orientativos de cada alumno se comentarán con los profesores del equipo pedagógico de Mayeysis para así poder determinar el plan de trabajo a seguir hasta las pruebas oficiales.

Dispondremos de varias asignaturas que representarán enteramente el contenido de dichas pruebas. En general todas las pruebas constan de parte A, B, C, y básicamente separan contenidos prácticos y teóricos:

-Interpretación Jazz (I.J.): Análisis Jazz, Interpretación, Lectura y/o Improvisación aplicada al Instrumento/Voz.

-Interpretación Piano Clásico-Contemporáneo (I.P.): Análisis, Interpretación y Lectura al Instrumento/Voz.

-Interpretación, Canto Lírico (I.C.): Análisis, Interpretación y Lectura aplicada al Instrumento/Voz.

-Composición (C.): Armonía y Contrapunto, Presentación y defensa oral de obras originales.

-Producción y Gestión (P.X.): Análisis Formal y Estética, Tutoría sobre cuestiones de Producción y Gestión, Interpretación, Lectura y/o Improvisación aplicada al instrumento/Voz.

### **Simulación de pruebas de acceso**

Se realizará un simulacro de pruebas de acceso donde los alumnos tendrán ocasión de tener una experiencia muy similar a las pruebas de acceso oficiales.

En esta simulación se les evaluará por medio de un tribunal compuesto por un equipo pedagógico de profesores del Grado Superior, que también estarán presentes el día de las pruebas oficiales.

La realización de este simulacro se ofrecerá como opción para los matriculados dos meses antes de las pruebas oficiales de Grado.